



**BODØ
BIENNALE**



PRESSEMEDLING

BODØ BIENNALE 2026

Velkommen til den sjette utgaven av Bodø Biennale!

I år er det 10 år siden første Bodø Biennale fant sted! Fra 3. til 6. september fylles Bodø av dans, visuell kunst, performance, film, installasjoner, samtaler og workshops når Bodø Biennale 2026 går av stabelen. Den sjette utgaven av biennalen inviterer publikum til å oppleve kunst både på scenen og i byens offentlige rom.

Bodø Biennale har sitt utgangspunkt i dans og visuell kunst, og arrangeres annethvert år. I årets program møtes ulike kunstformer i et mangfold av uttrykk, fra store sceniske produksjoner til stedssensitive performanceverk, tekstilkunst, film og aktiviteter for barn og familier.

Bodø Biennale handler om å skape møter. Mellom kunstformer, mellom kunstnere og publikum, og mellom kunsten og byen vi lever i. Vi ønsker at biennalen skal være en anledning til å oppleve noe man ikke visste at man lette etter, enten det er på en scene, på et museum, på biblioteket eller midt i byrommet.

Fra monumentale kropper til kunst i byrommet

Årets program byr på flere sterke scenekunstopplevelser. Torsdag 3. september presenteres Inés Bellis *Epic Desire, Monumental Longing*, en storslått soloforestilling der dans, lyd og visuell kunst smelter sammen. Gigantiske tekstilskulpturer av kunstneren Aurora Passero danner rammen rundt en forestilling inspirert av feministisk surrealisme, mytologi, litteratur og popkultur.

Lørdag 5. september får vi et gjensyn med Nagelhus Schia Productions på hovedscenen i Stormen Konserthus med *Thrice*, en helaftens forestilling med tre verk av den internasjonalt anerkjente koreografen Damien Jalet. Verkene tar utgangspunkt i naturkreftene vind, stein og vann, og kombinerer dans med blant annet spesialkomponert og fremført livemusikk.

Samtidig flytter biennalen kunsten ut i byen. I *ENE* av Mari Bø og Solveig Bygdnes blir kropp, tekstil, lyd og teknologi til en bevegelig installasjon som dukker opp på ulike steder i Bodø. Verket undersøker hvordan vi ser på kropper, hvordan kropper tar plass, og hvilke kropper offentligheten er vant til å møte.

En biennale for hele byen

Bodø Biennale 2026 inviterer til et mangfold av møter med dans og kunst. Programmet byr på opplevelser for både små og store, med blant annet babydans, danseworkshop for barn og foresatte, familieforestillingen *Oil-Dino-Du*, filmvisninger, kunstnersamtaler og arrangementer i byrommet. Flere av programpostene er gratis.

Også de større scenekunstproduksjonene skal være tilgjengelige for flest mulig. Til forestillingene *Epic Desire*, *Monumental Longing* og *Thrice* kan publikum benyttes seg av ordningen betal det du kan med ulike prisnivåer.

Vi ønsker at Bodø Biennale skal være en møteplass for hele byen, uansett alder, bakgrunn eller erfaring med kunst. Derfor lager vi et program som spenner bredt, fra det nære og lekne til det storslåtte og utfordrende. Noe kan oppleves på en scene, noe i et galleri og noe utendørs i byrommet.

Årets program løfter nok en gang frem kunstnere med tilknytning til Bodø. På Bodøgaard - kunst og kultur presenteres utstillingen *SIGNALEFFEKT* med Linn Rebekka Åmo og på NØUA er det mulig å få med seg pop-up utstillingen *Speed Tongue* av Elise Nohr. Utenfor Jektefartsmuseet presenteres forestillingen *Anima Choir* av Yohei Hamada, som også har en flerårig tilknytning til Bodø og Nordland.

Et møtested for kunstfeltet

Biennalen er også en arena for kunstnere og profesjonelle aktører. Programmet inneholder blant annet workshops, nettverkslunsj, faglig program og *PROSESS*, der kunstnere presenterer prosjekter og inviterer publikum til dialog og innspill. På Bymuseet i Bodø vil det være mulig å oppleve og lære mer om performance gjennom seminaret *Tett på performancekunst*.

Bodø Biennale arrangeres av BAREDANS og støttes av Kulturrådet, Bodø kommune, Nordland fylkeskommune, Bergesenstiftelsen og Sparebankstiftelsen Nord-Norge.

Bodø Biennale 2026 finner sted 3.–6. september 2026. Fullt program med flere kunstnere og verk, samtaleprogram og workshops med mer, er tilgjengelig på nettsiden [bodobiennale.no](https://www.bodobiennale.no). På vegne av programrådet og hele festivalteamet ønsker vi alle hjertelig velkommen til den femte utgaven av Bodø Biennale.

Vennlig hilsen,

Iselin Aamodt Borgan, Kari Vikjord & Mari Woll

Kunstnerisk & daglig ledelse
Bodø Biennale

Kontaktpersoner for pressen:

Iselin Aamodt Borgan
info.baredans@gmail.com
+47 99275106

Mari Woll
bodobiennale@gmail.com
+47 41045392

Pressebilder er kan lastes ned fra [bodobiennale.no](https://www.bodobiennale.no), og kan brukes fritt, kunstner og fotograf krediteres. <https://www.bodobiennale.no/om-oss/for-pressen>

